

## KERAMICKÁ SLEPIČKA

**VELIKOST:** 5 x 5 cm

**SPOTŘEBA:** šamotová hlína, dřevěná tyčka o průměru 0,8 cm, jehla, lesklé barevné glazury, oxid kovů zn. Fepren, štětec, houbička, ochranné rukavice  
**TECHNIKA:** modelace

### MODELOVÁNÍ

Z hlíny si odломíme kousek asi o velikosti pingpongového míčku – **obr. 1**. Mírným tlakem a trpělivým hlazením vymodelujeme požadovaný tvar těla slepičky – **obr. 2**. Tyčkou, na které může být slepička nasazena (pro zapíchnutí

do květináčku), uděláme na spodní rovné straně hlubší otvor – **obr. 3**. Potom vymodelujeme plochý trojúhelník na zobáček, tvar slzy na vole, hřebínek a 2 očka – **obr. 4**. Každý kousek, který budeme lepit, jehlou zdrsňíme – **obr. 5** – a přilepíme na slepičku. Použijeme tzv. šlikr, to je hlína rozmočená ve vodě na kašičku. Takto přilepíme zobáček, vole, očka a hřebínek – **obr. 6 a obr. 7**. Hřebínek ještě jehlou vytvarujeme – **obr. 8**. Do oček uděláme koncem štětce důlky, jehlou vytvarujeme rozhraní mezi hlavičkou – **obr. 9**. Pak už dekorujeme podle fantazie – **obr. 10**; můžeme použít velké uzávěry od fixů, propisek atd. Po vymodelování – **obr. 11** – slepičku musíme nechat dokonale vyschnout, alespoň 4 dny, záleží na

teplotě v bytě. Potom provedeme první výpal v peci cca 24 hod.

### GLAZOVÁNÍ

Po prvním výpalu – přežahu, natřeme slepičku oxidem kovů – **obr. 12 a obr. 13**, při práci použijeme ochranné rukavice. Pak oxid vytíráme mokrou houbičkou (několikrát vymáčkáme ve vodě), vytíráme do požadovaného zbarvení – **obr. 14**. Tam, kde jsou rýhy, oxid (a tím i zbarvení) zůstane. Potom začneme glazovat, natíráme glazurami – červenou hřebínek a vole – **obr. 15**. Oranžovou natřeme zobáček, ostatními barvami očka, a také dekorujeme tělo slepičky – **obr. 16 a obr. 17**. Až glazury uschnou, dáme slepičku do pece na druhý, konečný výpal. A slepička je na světě.







